



Kosovelova 4/b, 6210 Sežana

INFORMATOR

za šolsko leto 2025/2026



GLASBENA ŠOLA SEŽANA

Kosovelova 4 b, 6210 SEŽANA

Telefon:

tajništvo in računovodstvo	05 7301220
ravnateljstvo	05 7301221
e-pošta:	info@gssezana.net
spletna stran	http://www.gssezana.si/

trr. št.	SI56 0110 0600 8334 457
matična številka	5210445
davčna številka	23814063

Glasbena šola Sežana deluje na podlagi Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja, Zakona o glasbenih šolah in Odloka o ustanovitvi.

USTANOVITELJ

Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno- izobraževalnega zavoda Glasbene šole Sežana je sprejel občinski svet občine Sežana na seji dne 22. 04. 1999, objavljen v uradnem listu RS, št.55/99. V skladu s spremembo Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS, št.16/2007-UPB5 in št. 36/2008) je Občinski svet Občine Sežana na seji 19.6.2008 sprejel Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno izobraževalnega zavoda Glasbena šola Sežana (Uradni list RS,št.67/2008)

Šola ima organizirano glasbeno izobraževanje na:

- matični glasbeni šoli Sežana
- oddelku Divača
- oddelku Hrpelje - Kozina
- podružnici Komen

CILJI IN NALOGE VZGOJE IN IZOBRAŽEVANJA V GLASBENI ŠOLI

(po Zakonu o glasbenih šolah)

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih ter plesnih skupinah
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno izobraževanje
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi
- skrb za prenos nacionalne in občečloveške dediščine in razvijanje nacionalne zavesti
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine

ORGANI ŠOLE

- SVET STARŠEV: 18 članov (sestava)
- SVET ŠOLE: 11 članov (sestava)
3 predstavniki ustanovitelja: Neža Jelušič,
Nina Ukmar, Milojka Širca
5 predstavniki delavcev šole: Irina Perosa,
Janoš Jurinčič, Matjaž Meden, Ingrid Tavčar,
Tea Macarol,
3 predstavniki staršev: Andreja Kosovelj,
Jana Žnidaršič, Petra Resinovič
- RAVNATELJ: Ivo Bašić
- POMOČNIK RAVNATELJA: Matija Tavčar
- UČITELJSKI ZBOR: poimensko v nadaljevanju
- VODJE STROKOVNIH AKTIVOV ZA POSAMEZNA PODROČJA
 - NAUK O GLASBI: Polona Prosen
 - HARMONIKA: Igor Zobin
 - KLAVIR: Ingrid Tavčar
 - GODALA: Matej Santi
 - KLARINET, SAKSOFON: Daniel Grizoni
 - FLAVTA: Tamara Trtetjak
 - TROBILA: Erik Žerjal
 - TOLKALA: Matija Tavčar
 - KITARA: Janoš Jurinčič
 - PETJE: Mateja Petelin Zobin
- KNJIŽNIČAR:
- ADMINISTRATIVNI DELAVCI
 - RAČUNOVODKINJA: Tea Macarol
 - POSLOVNA SEKRETARKA: Mateja Tragin
- TEHNIČNI DELAVCI
 - ČISTILKA: Jožica Halužan
 - HIŠNIK: Mitja Razpet

PREDSTAVITEV VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA

(po Zakonu o glasbenih šolah)

V glasbeni šoli se lahko izobražujejo predšolski otroci, učenci osnovnih šol, dijaki, vajenci, študentje višjih in visokih šol ter odrasli (v nadaljevanju: učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno-izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega in plesnega izobraževanja.

Program, ki ga izvajamo na GLASBENI ŠOLI SEŽANA:

- program predšolske glasbene vzgoje (1. leto)
- program glasbene pripravnice (1. leto)
- glasbeni program (4,6 oziroma 8 let)

Glasbeni izobraževalni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa še dodatni pouk za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja. Z učnim načrtom se določijo vsebina predmetov, cilji in standardi znanja.

PREDMETI IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA GŠ SEŽANA

1. orkestrski instrumenti:

- godala: violina, viola, violončelo, kontrabas
- pihala: flavta, klarinet, saksofon, kljunasta flavta, oboa
- trobila: rog, trobenta, pozavna, tuba in evfonij
- tolkala
- petje

2. drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir in harmonika
- brenkala: kitara

3. komorno- ansambelska igra

4. orkester: godalni, pihalni, harmonikarski

5. nauk o glasbi in solfeggio

6. predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica, otroški pevski zbor

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev, ter učenju orkestrskih instrumentov. V oddelke predšolske glasbene vzgoje vpisujemo otroke stare 5 let (letnik 2019), v oddelke glasbene pripravnice pa otroke stare 6 let (letnik 2018). Preizkusa glasbenih sposobnosti na tej stopnji ni. Sprejemni preizkus opravljajo otroci, ki so bili vključeni v oddelek glasbene pripravnice ob vstopu v 1. razred glasbene šole.

OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA

· Matična šola SEŽANA	
Instrument	število učencev
Klavir	34
Harmonika	13
Kitara	16
Violina	24
Violončelo	6
Kontrabas	3
Flavta, kljunasta flavta	16
Klarinet, saksofon	17
Trobila	8
Tolkala	6
Petje	16
Skupaj	159
Nauk o glasbi, solfeggio	143
Predšolska glasbena vzgoja	11
Glasbena pripravnica	8
Zbor	30

· Oddelek HRPELJE-KOZINA	
Instrument	število učencev
Klavir	14
Harmonika	1
Kitara	0
Violina	1
Flavta, kljunasta flavta	8
Klarinet, saksofon	9
Trobila	14
Tolkala	5
Nadstandard (saksofon, oboa)	6
Skupaj	52
Nauk o glasbi	52
Glasbena pripravnica	8

· Oddelek DIVAČA	
Instrument	število učencev
Klavir	11
Harmonika	6
Kitara	0
Violina	5
Violončelo	1
Flavta, kljunasta flavta	18
Klarinet, saksofon	7
Trobila	9
Tolkala	4
Nadstandard (klarinet, trobenta, evfonij)	6
Skupaj	67
Nauk o glasbi	70
Glasbena pripravnica	8

· Podružnica KOMEN	
Instrument	število učencev
Klavir	16
Harmonika	8
Kitara	9
Violina	0
Flavta, kljunasta flavta	9
Klarinet, saksofon	9
Trobila	8
Tolkala	5
Skupaj	64
Nauk o glasbi, solfeggio	60

ŠT. ODDELKOV SKUPAJ	22,43
----------------------------	--------------

Pouk bo potekal po petdnevnem delovnem času v tednu, kar je v skladu z zakonom, predpisanim šolskim koledarjem in predmetnikom.

UČITELJSKI ZBOR

Oddelek za klavir	
JAHN BARBKA	HRPELJE-KOZINA
PODGORNIK MIKLAVEC ALENKA	SEŽANA
RAŽEM LOCATELLI TAMARA	DIVAČA, SEŽANA
TAVČAR INGRID	KOMEN
ZUPANČIČ JANA	SEŽANA, HRPELJE-KOZINA
IZAK BAN	SEŽANA , DIVAČA

Oddelek za petje	
PETELIN ZOBIN MATEJA	SEŽANA

Oddelek za harmoniko	
ZOBIN IGOR	SEŽANA, DIVAČA, HRPELJE-KOZINA
TRIFKOVIČ DMITROVIČ SABINA	KOMEN, SEŽANA

Oddelek za kitaro	
STARC IGOR	SEŽANA
JURINČIČ JANOŠ BON MANUEL	KOMEN

Oddelek za godala	
PECA MIHAELA	SEŽANA
SANTI MATEJ	SEŽANA
FILIPČIČ PETER	SEŽANA
ŠVAGELJ ŠTEFAN	SEŽANA

Oddelek za flavta, oboa	
MARETIČ-HIRŠTER MARIJA	SEŽANA, DIVAČA
TRETJAK TAMARA	KOMEN
PEROSA IRINA	HRPELJE-KOZINA, DIVAČA
BAŠIČ GAJA	DIVAČA
KONJEDIČ ANDREJA nadstandard	DIVAČA

Oddelek za klarinet, saksofon	
GRIZONIČ DANIEL	DIVAČA, HRPELJE-KOZINA
TRIFKOVIČ BRANISLAV	SEŽANA, KOMEN
NEDOH TOMAŽ	SEŽANA, DIVAČA
MARION MATIJA	DIVAČA
RENER KATIJANA nadstandard	DIVAČA
RIJAVEC SANDRA nadstandard	HRPELJE-KOZINA

Oddelek za trobila in tolkala	
BAŠIČ IVO	SEŽANA, DIVAČA
KOS MATJAŽ	DIVAČA, HRPELJE-KOZINA
ŽERJAL ERIK	SEŽANA, KOMEN, HRPELJE-KOZINA
MEDEN MATJAŽ	SEŽANA
TAVČAR MATIJA	SEŽANA, KOMEN
ŠTOKELJ WU JAAN	DIVAČA, HRPELJE-KOZINA

Predšolska glasbena vzgoja Glasbena pripravnica Nauk o glasbi	
JAHN BARBKA	HRPELJE-KOZINA
PROSEN POLONA	SEŽANA
TRIFKOVIČ DMITROVIČ SABINA	KOMEN
OKSANA HRAFOVA	DIVAČA

Orkestri	Dirigent
GODALNI	PECA MIHAELA
PIHALNI-SEŽANA	PEROSA IRINA
PIHALNI-KOMEN	ŽERJAL ERIK
HARMONIKARSKI	ZOBIN IGOR
PIHALNI-DIVAČA	TAVČAR MITJA

Korepetitorji:
Tamara Ražem Locatelli, Jana Zupančič, Izak Ban, Blaž Pahor

KOMORNE ZASEDBE

Število in zasedbe komornih skupin bodo določene naknadno. Pouk instrumenta poteka individualno dvakrat tedensko, pouk nauka o glasbi pa skupinsko enkrat tedensko. Nauk o glasbi je obvezni predmet. Pouk predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice je enkrat na teden. Korepeticije, orkestri in komorno-ansambelska igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj glavnega predmeta glede na predmetnik in presojajo učenčevih sposobnosti.

ŠOLSKI KOLEDAR

POUK	
se prične 1. septembra 2025 in zaključi 24. junija 2026 z razdelitvijo spričeval. Razdeljen je na 2 ocenjevalni obdobji.	
• 1. ocenjevalno obdobje: od 1. septembra 2025 do 30. januarja 2026 • 2. ocenjevalno obdobje: od 1. februarja do 24. junija 2026	
POČITNICE	
27. oktober – 31. oktober	JESENSKE POČITNICE
25. december - 2. januar	NOVOLETNE POČITNICE
16. – 20. februar	ZIMSKE POČITNICE
27. april - 2. maj	PRVOMAJSKE POČITNICE
OSTALO	
28. avgust	Uvodna konferenca ob 9.00
1. september	ZAČETEK POUKA - razdelitev urnika
10. - 13. september	LETNI IZPITI - jesenski rok
oktober	Svet staršev in svet zavoda
31. oktober	Dan Reformacije
1. november	Dan spomina na mrtve
25. december	Božič
26. december	Dan samostojnosti in enotnosti
20. - 30. januar	Letni izpiti- zimski rok
29. januar	1. Redovalna konferenca
31. januar	Zaključek 1. ocenjevalnega obdobja
8. februar	PREŠERNOV DAN – slovenski kulturni praznik
13. - 14. februar	Informativni dan za vpis na srednje šole
3. - 25. marec	55. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV RS
6. april	Velikonočni ponedeljek
27. april	Dan upora poti okupatorju
3. - 15. maj	Objava razpisa za vpis v šol.l. 2025 - 2026
20. - 30. maj	Sprejemni preizkus za vpis – redni rok
1. - 10. junij	Vpis učencev v 1. razred
22. - 24. junij	Vpis učencev od 2. razreda dalje
11. - 19. junij	LETNI IZPITI – JUNJSKI ROK
22. junij	2. REDOVALNA KONFERENCA
24. junij	ZAKLJUČEK POUKA- razdelitev spričeval
22. - 30. junij	Popravni izpiti
20. – 25. avgust	Sprejemni preizkus za vpis –naknadni rok

ŠOLSKI NASTOPI

september

- 5. podelitev županovih priznanj
- 10. koncert Pianissimo Jan Kuret ob 19.00, VD

oktober

- razredni nastopi
- 20. jesenski koncert podružnice Komen ob 18.30
- 20. Koncert pianistov Trst (Ražem, Zupančič)
- 23. predstavitev oddelka tolkal KGBL
- 26. nastop pijanistov v Rimu

november

- Razredni nastopi
- 26. jesenski koncert podružnice Komen in GŠ Izola ob 18.30
- koncert Serenisima Pordenone T. Uršič

december

- razredni nastopi
- novoletni nastopi za vrtec Sežana in druge oddelke
- 3. koncert učencev godalnega aktiva ob 18.00 VD
- 4. Miklavžev koncert oddelka Divača in Hrpelje – Kozina ob 18.00
- 4. Miklavžev koncert OŠ Komen
- 18. Novoletni koncert oddelka Hrpelje – Divača ob 18.00
- 19. novoletni koncert Sežana ob 19.00
- 22. Novoletni koncert podružnica Komen v Kobjeglavi ob 18.00

januar

- 15. Nastop tekmovalcev trobila VD
- 21. Z glasbo v svet VD 18.30
- 22. Nastop učencev saksofona VD
- 26. Nastop OŠ Komen in OŠ Štanjel ob 10.00
- 27. Nastop tekmovalcev TEMSIG tolkala ZPGŠ VD ob 18.00
- 29. Nastop tekmovalcev TEMSIG trobila, tolkala VD

februar

- razredni nastopi
- 6. Nastop ob kulturnem prazniku v Sežani VD ob 18.00
- 9. Nastop ob kulturnem prazniku v Komnu ob 18.30
- 12. Pustni nastop Hrpelje ob 18.00

- 26. Nastop tekmovalcev TEMSIG VD

marec

- razredni nastopi
- 24. Koncert Bratci in sestrice ob 18.00
- 26. Spomladanski koncert Hrpelje ob 18.00
- 28. Koncert ob svetovnem dnevu klavirja VD 19.00

april

- razredni nastopi po oddelkih
- 15. Predstavitev instrumentov Hrpelje in Divača
- 20. Spomladanski nastop OŠ Komen
- 22. Nastop učencev iz oddelka klarinet ob 18.00
- 22. Nastop učencev Mi smo prijatelji VD 19.00
- Srečanje pianistov GŠ Sežana in GŠ Ilirska Bistrica

maj

- predstavitveni nastop za 1. r. OŠ dopoldan Glasbena pravljica Komen, Štanjel, Kostanjevica, Branik
- 13. Nastop predstavitev instrumentov za vrtec
- predstavitveni nastop za vrtce in šole dopoldan Glasbena pravljica Sežana, Dutovlje, Hrpelje
- Koncert učencev 1. r klavirja VD
- 24. Letni koncert oddelkov Divača – Hrpelje – Kozina - FAMLJE
- Koncert pianistov GŠ Sežana in GŠ Ilirska Bistrica VD

junij

- 1. letni koncert podružnica Komen – Kobjeglava ob 19.00
- 5. letni koncert Sežana Kosovelov dom 19.00
- Zaključni koncerti učencev
- 24. podelitev spričeval amfiteater KD/GŠ Sežana

Nastope bomo kot po navadi poskušali izpeljati v največjem možnem številu, kot nam bodo razmere dovoljevale.

TEKMOVANJA

Najbolj nadarjeni učenci se bodo udeležili naslednjih tekmovanj:

55. tekmovanja TEMSIG se bo odvijalo med 3.3. in 25.3.2026 na glasbenih šolah Ljubljane in Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani. Tekmovanje bo potekalo v naslednjih tekmovalnih disciplinah: rog, trobenta, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarski duo, klavirski duo, komorne skupine z godali in klavirjem ter jazz solo.

Tekmovanje poteka eno etapno.

Mednarodna tekmovanja

Mednarodna tekmovanja – po možnostih in pridobljenih informacijah.

Predvidoma se želimo udeležiti mednarodnih tekmovanj v Gorici, Ljubljana, Holmar - Naborjet, Treviso, Krško, Pula, San Donà di Piave, Radlje ob Dravi, Piran, Muta-Bolero, Celje, I. Rijavec, Beograd - D. Jenko, Trst – Ars Nova, Albenga, Bela Bartok – Graz, Gorizia(IT), Maribor

AKTIVNOSTI V OKVIRU ZPGŠ

Tudi v šolskem letu 2025-2026 bomo aktivno sodelovali v okviru Zveze primorskih glasbenih šol. Program dela se oblikuje po posameznih predmetnih aktivnih in uskladi na izvršnem odboru predvidoma konec septembra.

SODELOVANJE S STARŠI

Povezanost med učencem, učiteljem in starši je za uspešno, kvalitetno in nemoteno delo v glasbeni šoli izrednega pomena, zato starši redno sodelujte z učiteljem glavnega predmeta in z učiteljem nauka o glasbi. Obiskujte govorilne ure in roditeljske sestanke, v dogovoru z učiteljem pa lahko prisostvujete individualnemu pouku svojega otroka. Pregledujte kontrolne knjižice in sporočajte zostanke od pouka učitelju predmeta. Na internih in javnih nastopih ter drugih oblikah dela spremljajte razvoj svojega otroka in drugih učencev glasbene šole. Preko sveta staršev in sveta šole imate pravico vpliva na delo šole.

Urniki govorilnih ur določi učitelj posameznega predmeta glede na oblikovani urnik pouka. Roditeljske sestanke organizirajo učitelji glavnega predmeta (instrumenta) vsaj enkrat v ocenjevalnem obdobju. Prvi roditeljski sestanki bodo predvidoma v septembru.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(po Zakonu o glasbenih šolah)

- učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope
- učencem glasbenih šol se lahko prilagodi opravljanje obveznosti
- med letom se učenec lahko izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev
- učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti, je lahko izključen. Prav tako pa je lahko izključen, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole.
- učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom
- če učenec nastopa na drugih javnih nastopih, je dolžan o tem vnaprej obvestiti glasbeno šolo
- učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

(po Zakonu o glasbenih šolah)

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih, ocenjuje pa pri izpitih, ki jih učenci opravljajo praviloma ob koncu pouka. Izpitni program je določen v učnih načrtih, izpitne roke in druge podrobnejše določbe o preverjanju in ocenjevanju znanja učencev pa z ustreznimi izvršilnimi predpisi določi minister, pristojen za šolstvo. Na predšolski stopnji in v pripravnici se znanje učencev ocenjuje opisno, v nadaljevanju šolanja so ocene številčne.

Učenci, ki so ob koncu pouka negativno ocenjeni iz predmeta nauk o glasbi oziroma iz predmeta solfeggio, do konca šolskega leta opravljajo popravni izpit. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji. Če učenec popravnega izpita ne opravi uspešno, ponavlja razred nauka o glasbi oziroma solfeggia.

Pri instrumentu učenec ne opravlja popravnega izpita. Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto.

Pri komornih vajah in orkestru se pri ocenjevanju upošteva zlasti prizadevnost in rednost učenca. Spričevala izdaja šola ob koncu šolskega leta.

Zelo nadarjeni učenci lahko hitreje napredujejo.

Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Po končanem programu glasba lahko učenci nadaljujejo šolanje na umetniški gimnaziji, smer glasba in sicer v skladu s pogoji, ki jih določa program.

V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit tudi učenci, ki niso vpisani v izobraževalni program.

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Prispevki staršev oziroma skrbnikov za šolanje otrok na GŠ in so v skladu s 83.čl. Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

Podrobneje to določa Pravilnik o šolskih pristojbinah iz katerega navajamo najpomembnejše člene.

- letna vpisnina se plača na osnovi prijavnice ob vpisu otroka v GŠ
- prispevek za materialne stroške se plačuje od septembra do vključno junija v desetih mesečnih obrokih do 20. v mesecu
- izposojevalnina za šolski instrument se plačuje mesečno, skupaj s prispevkom za materialne stroške na podlagi reverza

PRAVILA HIŠNEGA REDA

Šola zagotavlja učencem reden in kvaliteten pouk, pridobivanje izkušenj z nastopi, skladen razvoj mladih glasbenikov in prilagoditev dela za zelo nadarjene. K pouku, vajam in nastopom prihajajo redno in točno po urniku ter dogovorih. Izpolniti morajo minimalni program, ki je določen z učnim načrtom. Učenci nastopajo v skladu z izobraževalnim programom. Med čakanjem na nastop so zbrani in se kulturno obnašajo. O morebitnem javnem nastopu izven glasbene šole morajo učenci vnaprej obvestiti šolo in dobiti soglasje razrednika. Vsak učenec prispeva k ugledu šole s kvalitetnimi nastopi. Za uspešno delo v šoli in zunaj nje lahko ob koncu šolskega leta dobi pohvalo, nagrado ali drugo priznanje.

Pri pouku so disciplinirani, kar pomeni, da so umirjeni, zbrano poslušajo razlago, navodila in aktivno sodelujejo. Prav tako so mirni in tihi, ko pred učilnicami in na hodnikih čakajo na začetek pouka ali nastopa, saj pogosto v istem času v bližnjih učilnicah poteka pouk. Učenci predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice pridejo s starši v šolo, kjer počakajo na učiteljico. Učenci od 1. do 6. razreda ter učenci solfeggia vedno počakajo na učitelje NGL v avli šole. V Komnu, Hrpeljah in Divači učenci počakajo pred učilnico. V učilnico vstopajo v spremstvu učiteljev.

O odsotnosti od individualnega pouka starši obvestijo učitelja takoj, ko otrok izostane, od skupinskega pouka pa starši obvestijo učitelja, oziroma odsotnost opravičijo, in sicer najpozneje v treh dneh po izostanku oziroma najpozneje v petih šolskih dneh po prihodu v šolo. V primeru daljše bolezni, odsotnosti več kot sedem šolskih dni oziroma več kot tri zaporedne ure individualnega pouka, lahko šola zahteva zdravniško potrdilo.

Učenci z vso odgovornostjo skrbijo za izposojeno šolsko glasbilo. V primeru poškodbe ali okvare glasbila krijejo stroške popravila sami oziroma njihovi starši. Varovati morajo vso lastnino šole in spoštovati šolski red.

Učitelji sodelujejo s starši na posebej dogovorjenih individualnih govorilnih urah, po razrednih nastopih, ob javnih nastopih in na roditeljskih sestankih. Starši lahko spremljajo napredovanje svojega otroka tudi z navzočnostjo pri individualnem pouku po predhodnem dogovoru z učiteljem.

Glasbena šola Sežana je odprta med 8.00 in 20.00 uro. Pouk na glasbeni šoli poteka od 12.00 do 20.00. Ob večernih prireditvah poskrbi za red na šoli odgovorni urednik prireditve. Zaradi vadbe Mešanega pevskega zbora Sežana, Društva Kraška harmonika in Društva InMusic v prostorih našega zavoda se dejavnost ob določenih dnevih v celoti konča ob 21.30. V objektu kjer je sedež šole so zasebni uporabniki - lastniki različnih gospodarskih družb, zato trenutni nadzor vstopa v objekt ni mogoč.

Pouk poteka v petdnevnem tednu, ob sobotah le izjemoma v dogovoru z ravnateljem (npr. pred tekmovanjem, zaradi nadomeščanja, snemanja, vaje orkestrov ipd).

Na hodniku šole je nameščena garderoba, ki je namenjena učencem, kjer je preobuvajo in puščajo osebne stvari. Denarja in drugih vrednih predmetov naj ne bi puščali v garderobi. Pred začetkom pouka se učenec pred vstopom v učilnico preobuje v copate. Učilnice so v odsotnosti učitelja praviloma zaklenjene. Za garderobo učenci odgovarjajo sami.

Učenec prevzame odgovornost za red v učilnici v času vaje. Ob večernih prireditvah poskrbi za red na šoli odgovorni urednik.

Glasbena šola Sežana svoje učence in njihove starše v veliki večini obvešča preko aplikacije Eglasbenasola, na spletni strani šole ter na oglasnih deskah šole. O zadevah, ki so povezane s poukom individualnega predmeta, učitelji svoje učence obveščajo osebno na urah, po elektronski pošti ali po telefonu.

Podružnica Komen: na lokaciji poteka pouk na Osnovni šoli Komen vsak dan od 13.30 dalje. Velja hišni red osnovne šole.

Dislociran oddelek Divača: na dislocirani lokaciji poteka pouk na stari osnovni šoli Divača vsak dan od 12.00 dalje. Velja hišni red osnovne šole.

Dislociran oddelek Hrpelje - Kozina: na dislocirani lokaciji poteka pouk na Osnovni šoli Hrpelje vsak dan 13.00 dalje. Velja hišni red osnovne šole.

BELEŽKE

[illegible]

ŠOLSKO LETO 2025/2026

Zbral in uredil: Ivo Bašić
Spletna objava
Sežana, september 2025



GLASBENA ŠOLA SEŽANA
Kosovelova 4b, 6210 SEŽANA

